



CON IL PATROCINIO DI



PROVINCIA DI TREVISO



CARLA B.



## "I Volti dello Spazio"

### "I Volti dello Spazio"

Lo spazio è il palcoscenico in cui si svolge la nostra vita.

È infinito come sono incalcolabili gli elementi che lo popolano.

Essi non tacciono, ci parlano della loro esistenza, inviandoci stimoli, segnalazioni che influenzano il nostro modo di sentire, vedere, conoscere e comunicare.

Il bambino capta le segnalazioni che gli provengono dal mondo, nella percezione agisce, le interiorizza e, attraverso l'attività immaginifica, le rappresenta.

Nascono così i primi simboli che sono "I Volti del Suo Spazio", alla ricerca di una creatività che si sviluppa progressivamente.

Nel dinamismo spazio-temporale della conoscenza disegna, dipinge, manipola i ritratti di uno spazio multiforme, variopinto, mai uguale, magicamente rinnovato.

# CA' DA NOAL - CASA ROBEGAN

VIA CANOVA, 38 - TREVISO

## XI BIENNALE D'ARTE DEL BAMBINO

**INAUGURAZIONE E APERTURA DELLA BIENNALE  
SABATO 28 APRILE 2018 - ORE 16:00**

NUOVI PERCORSI DIDATTICI DI RICERCA E SPERIMENTAZIONE  
NELLA CREATIVITÀ ARTISTICA

ESPONGONO I BAMBINI DEGLI ASILI NIDO, DELLE SCUOLE DELL'INFANZIA  
E PRIMARIE DELLA REGIONE VENETO, DELLA LOMBARDIA, DELLA TOSCANA,  
DELLA CAMPANIA, DELL'UMBRIA E DEL FRIULI-VENEZIA GIULIA

PROGETTO E DIREZIONE DELL'INSEGNANTE-PITTRICE  
**LIANA BOTTIGLIERI CALZAVARA**

PADRINO DELLA BIENNALE D'ARTE DEL BAMBINO L'AUTORE DISNEYANO  
**GIORGIO CAVAZZANO**

CURATORE DELLA MOSTRA **FRANCESCO TESO**

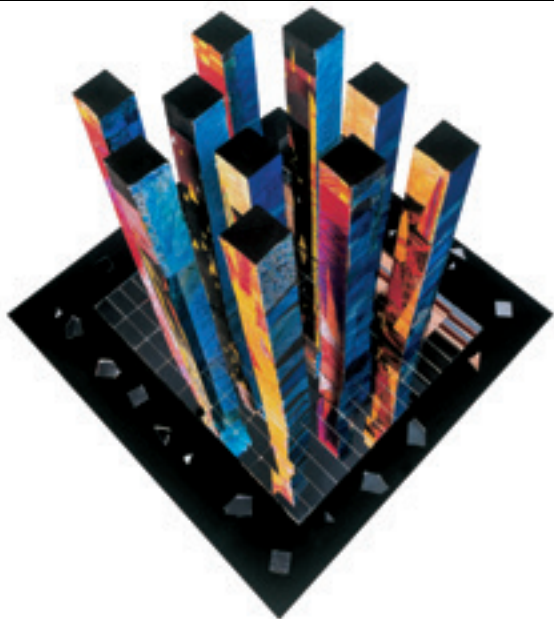
ALLESTIMENTO **ANTONIO NARDIN e DOMENICO LIUZZI**

CA' DA NOAL - CASA ROBEGAN - Via Canova, 38 - Treviso  
ORARIO MOSTRA: FERIALI 9:00 - 12:30 / 14:30 - 18:00, FESTIVI 9:00 - 12:30 / 15:00 - 18:00  
(aperto tutti i giorni, escluso il lunedì)

Prenotazione per visite da parte di scuole e gruppi famiglia  
(per i giorni feriali 339 8149072, per i prefestivi e festivi 347 7772312)

INFORMAZIONI:

340 6174217 - [www.biennaledartedelbambino.it](http://www.biennaledartedelbambino.it) - [info@biennaledartedelbambino.it](mailto:info@biennaledartedelbambino.it)



*Liana Bottiglieri Calzavara, trevigiana, figlia d'Arte da parte dei nonni materni, entrambi musicisti e lo zio Flavio Calzavara, noto regista cinematografico, oggi è pittrice ed insegnante.*

*Orchestra equilibrando in perfetta armonia tali ambiti, dato lo studio rigoroso ed appassionato, esercitato fin da bambina e continuato per molti anni nel campo artistico della danza classica e moderna. Per quanto riguarda la pittura esordisce nel 1974 con la sua prima personale e da allora continua a dipingere portando in Italia e all'Estero la sua immagine artistica che affonda le radici nella sontuoso cromatismo della tradizione veneta.*

*Tracce molto significative del suo variegato percorso pittorico si possono leggere nei vari scritti che pregevoli uomini di cultura ed arte hanno lasciato quale incisiva testimonianza alle stagioni pittoriche dell'artista.*

*Inventa uno stretto connubio fra arte e scuola creando un progetto di Educazione alla Creatività Artistica per la Formazione e l'Aggiornamento degli Insegnanti dei vari ordini di Scuola (Asili-Nido-Scuola d'Infanzia e della Primaria). Progetta a tema i suoi itinerari formativi e di aggiornamento biennali con cui conduce corsi e laboratori, non solo in Italia, ma anche all'Estero. Grazie al metodo pedagogico-didattico "L'Alfabeto Segno-Colore"<sup>®</sup> da lei ideato per educare i bambini all'Arte, nasce nel 1998 la Biennale d'Arte del Bambino che continua a condurre e a dirigere proiettando ricerca e sperimentazione verso traguardi d'avanguardia combinando tutti i canali artistico-espressivi in modo trasversale a favore di una crescita globale del bambino, fin dai primissimi anni.*

*Organizza spettacoli con varie performance artistiche collegandole al tema delle edizioni della Biennale d'Arte del Bambino. Come testimonianza di un'attività in costante e continua crescita una vitalissima e straordinaria produzione di cataloghi, cd, dvd, fascicoli con schede operative di pedagogia e didattica di Educazione Artistica, conferenze, incontri e dibattiti.*

*Parallelamente l'idea di creare l'Associazione Artistico-Culturale "Biennale d'Arte del Bambino" e di assumerne la presidenza aumentano il fervore e accendono ancor più la passione per il mondo dell'Arte scoprendo in essa ulteriori affascinanti stimoli ed emozionanti fonti a cui abbeverarsi per la sua produzione artistica personale.*

*Vive ed opera a Quinto di Treviso, Tel. 0422-378406 cell. 3406174217*

*Francesco Teso Architetto, studia architettura con Carlo Scarpa. Si specializza e fa ricerca sull'illuminazione, illumina musei, luoghi di culto, teatri, luoghi di lavoro e di svago, socio Aidi, disegna lampade e arredi, tiene su invito lezioni in ambito universitario su contenuti teorici e pratici della luce.*

*Lavori recenti: illuminazione mostra "Carlo Scarpa, i vetri di un Architetto" presso Art Media, Bruxelles, Belgio, illuminazione mostra "Da Van Gogh a Bacon", Ca' dei Carraresi (Treviso), illuminazione del ponte di Calatrava (Venezia), sala Pisani (Stra), sale del famoso ristorante San Pietro a New York (V Strada), etc...*