

PROGRAMMA

A. VIVALDI : “Le Quattro Stagioni”

da “Il Cimento dell’Armonia e dell’Invenzione” Op. 8

Concerto N° 1 in Mi maggiore RV 269,

“La primavera”

- *Allegro*
- *Largo*
- *Allegro*

Concerto N° 2 in Sol minore RV 315,

“L’estate”

- *Allegro non molto*
- *Adagio - Presto*
- *Presto*

Concerto N° 3 in Fa maggiore RV 293,

“L’autunno”

- *Allegro*
- *Adagio molto*
- *Allegro*

Concerto N° 4 in Fa minore RV 297,

“L’inverno”

- *Allegro non molto*
- *Largo*
- *Allegro*

Organizzazione musicale a cura di



AMUS LP

*Associazione Musicale Luigi Pavan Onlus
Treviso*

GIORGIO PAVAN si è diplomato in violino presso il Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco Veneto. Successivamente, ha proseguito gli studi e si è perfezionato in Italia e all'estero con i Maestri S. Zanchetta, G. Carmignola, M. Rizzi, D. Bogdanovic, F. De Angelis, R. Baraldi, M. Somenzi, Ph. Faes, R. Rogoff, S. Pagliani, D. Comuzzi, Pavel Vernikov, Shmuel Ashkenasi. Recentemente ha frequentato un masterclass internazionale di alto perfezionamento presso la "Diesis Academy" di Roma. Ha approfondito lo studio della prassi esecutiva della musica barocca con i Maestri A. Marcon, G. Fava e con Stefano Montanari. Vincitore di borse di studio in Conservatorio, ha partecipato a concorsi nazionali ed internazionali di violino, vincendo due primi premi, un Diploma d'onore e vari Diplomi di Merito (Venezia, Gorizia, Vittorio Veneto). Nel 2004 ha vinto l'Audizione indetta dalla Fondazione Teatro alla Scala di Milano per l'Orchestra giovanile "Cherubini", fondata e diretta dal M° Riccardo Muti, e fino al 2006 ha fatto parte dell'organico dell'Orchestra "Cherubini". Numerose le collaborazioni con altre prestigiose orchestre in importanti Stagioni Musicali: Orchestra d'Archi Italiana, Orchestra "Accademia Musicale di San Giorgio", Orchestra Filarmonica "A. Toscanini" di Parma, il cui Direttore principale è Lorin Maazel, Orchestra del Teatro "La Fenice" di Venezia, Orchestra da Camera di Padova e del Veneto, Venice Baroque Orchestra, I Sonatori de la Gioiosa Marca. La collaborazione con queste prestigiose orchestre lo ha portato a svolgere intensa attività concertistica e ad esibirsi in alcune delle più rinomate Sale concertistiche d'Italia, Austria, Germania, Spagna, Francia, Ungheria, sotto la direzione di famosi Maestri quali R. Muti, L. Maazel, E. Inbal, Geri Bertini, M. Rostropovic, De Burgos, Temirkanov, I. Karabtchevsky, Z. Hamar, A. Janiczek, T. Zehetmair, S. Accardo, R. Goodman. Nel 2006 ha effettuato una tournée di concerti col violoncellista Alain Meunier, e recentemente è stato impegnato in una serie di concerti con i violinisti R. Capuçon, S. Kuijken e Ch. Banchini. Con l'Orchestra da Camera di Padova e del Veneto ha inciso musiche di Bernstein e Barber sotto la direzione di Zsolt Hamar. In agosto 2009 ha effettuato concerti al festival di Lubiana ed a Nereto suonando con la "United Europe Chamber Orchestra". Attualmente continua la collaborazione con l'Orchestra del Teatro "La Fenice" di Venezia, ed è impegnato in una serie di concerti con i "Sonatori de la Gioiosa Marca". Ha effettuato registrazioni radiofoniche per la RAI e per la Radio di Lugano.

L'ORCHESTRA DA CAMERA "LUIGI PAVAN" si è formata nel 1995 con la denominazione di "Orchestra Cameristica Trivigiana", con lo scopo di fare buona musica e di diffonderla sensibilizzando la popolazione, soprattutto locale, nei confronti di questa nobile arte. E' formata da un organico prevalentemente cameristico, variabile in funzione del repertorio, costituito da strumentisti professionisti diplomati in conservatori del Triveneto, che svolgono una ragguardevole attività concertistica come solisti e collaborano anche con altre importanti e famose orchestre di livello nazionale ed internazionale, e che hanno già suonato in alcune delle più prestigiose sale concertistiche italiane ed europee, sotto la guida di direttori come Muti, Abbado, Maazel, Inbal, Rostropovic, Koopman, Hogwood, Leonhardt. Dall'anno 2006, dopo la costituzione dell'Associazione Musicale Luigi Pavan Onlus, è stata cambiata la denominazione dell'Orchestra, che si è voluta dedicare al nome del Maestro Luigi Pavan, famoso musicista e didatta trivigiano che ha formato generazioni di musicisti (divenuti poi artisti di fama nazionale ed internazionale e stimati insegnanti) trasmettendo loro non solo nozioni e tecnica ma soprattutto l'amore per la musica. Da allora, la formazione orchestrale ha acquisito la nuova denominazione di "Orchestra da Camera Luigi Pavan". E da allora, una delle finalità dell'Orchestra è anche quella di organizzare concerti di beneficenza per la raccolta di fondi a favore di persone svantaggiate e di Enti benefici. I numerosi concerti già effettuati dall'Orchestra hanno sempre ottenuto lusinghieri consensi dalla critica e dal pubblico.



AMUS LP

*Associazione Musicale Luigi Pavan Onlus
Treviso*

ORCHESTRA DA CAMERA "LUIGI PAVAN"

*(ORGANICO RIDOTTO, A "PARTI REALI"
PER ESECUZIONE DI MUSICA BAROCCA)*

VIOLINI Giorgio Pavan*, Stefano Pavan,
Maria Ines Zanovello.

VIOLA Clelia Gozzo.

VIOLONCELLO Edvige Forlanelli.

CONTRABBASSO Maria Teresa Andreatza.

CLAVICEMBALO Maria Rosa Giraldi.

* Spalla e solista



*Città di Treviso
Assessorato alla Cultura- Musei Civici*

SERE D'ESTATE AL MUSEO

Preludio musicale alla serata conclusiva

CONCERTO

**ORCHESTRA DA CAMERA
"LUIGI PAVAN"**

SOLISTA

**GIORGIO PAVAN
VIOLINO**

**SABATO 31 AGOSTO 2013
ORE 20.00**

**MUSEO DI SANTA CATERINA
Piazzetta Botter, 1 - Treviso**

Concerto a ingresso libero

A seguire visita guidata alle 21.00 e alle 22.00
Piccoli bronzi preromani e romani
(Ingresso € 2,00 – si consiglia la prenotazione)
info e prenotazioni: 0422 / 658 442 – 519 337